

한국소통학회 2023 가을철 정기학술대회
"복합 위기의 시대, 자유, 연대, 소통의 미디어"

■ 일시: 2023년 12월 9일(토), 11:30~18:10
 ■ 장소: 서울 보험연수원
 ■ 후원: JTBC, NS홈쇼핑, SBS문화재단

장소	501호	601호	602호
		대학원생 세션 I	대학원생 세션 II
1부 11:30 ~ 12:45		<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 지성욱(한국외대) ■ 토론: 김지원(단국대), 김활빈(강원대) 1. 인디 뮤지션의 온라인 라이브 스트리밍의 다양한 형태에 대한 탐색적 연구 ─ 발표: 박재민(고려대) 2. Narrative analysis of a survival audition program <Boys Planet> ─ 발표: Monsicha Butsoontorn(고려대) 3. 가상인간의 감정표현과 이용자의 반응: 감정의 동화와 대비를 중심으로 ─ 발표: 김예은(서강대)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 유경한(전북대) ■ 토론: 김천수(명지대), 상윤모(성신여대) 1. The portrayal of foreigners on Korean TV (Examining perceptions of Korean audience and foreigners) ─ 발표: Seidakhmetova Botagoz(고려대) 2. 게임업계 여성 노동자 사상검증에 대항하는 게이머들의 네트워크 사회운동: '프로젝트 문'의 여성 일러스트레이터 계약종료 사건을 사례로 ─ 발표: 김보영(고려대) 3. 중국 웹 드라마의 창의중차(创意中插)에 따른 극 몰입도에 대해 미치는 영향에 관한 연구 ─ 발표: 중앙나(호서대)
12:45~13:15	등록(1층 로비)		
	JTBC 후원 특별세션 [방송미디어 환경 변화에 따른 사업자 규제와 시청자 권익 증진: 진단과 전망]	일반세션 I [e-Person 자아와 소통 현상]	스포츠와 소통 연구회 세션 [스포츠 커뮤니케이션 : 현상과 분석]
2부 13:15 ~ 14:30	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 김성호(광운대) ■ 토론: 상윤모(성신여대), 송요셉(한국콘텐츠진흥원) 1. 방송사업자 소유 제한 완화 쟁점: 인위적 성장과 자연적 성장에 대한 정책적 규율에 대한 평가를 중심으로 ─ 발표: 심영섭(경희사이버대) 2. 방송 시청자 권익 보호를 위한 수용자 참여 활성화 방안 ─ 발표: 유승현(한양대)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 이상철(성균관대) ■ 토론: 김활빈(강원대), 이은순(동아대), 최지향(이화여대) 1. 메타버스 세상에서의 아바타 이상화 현상 탐구: 가상의 자아 불일치와 아바타 동일시 갈망을 중심으로 ─ 발표: 최지혜(부경대) 2. 초정상자극에 의한 버추얼 인플루언서의 호감도와 관계도 ─ 발표: 김수완(성균관대), 장병희(성균관대) 3. 가상인간 상호작용의 현재와 미래: 이용자의 인지심리적 반응을 중심으로 ─ 발표: 사영준(서강대)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 유상건(상명대) ■ 토론: 김동성(한양대), 노예영(서울대), 서원재(울지대) 1. 메가스포츠험브와 소통: 올림픽 중계방송의 사회적 자본 형성효과 ─ 발표: 김중호(동국대) 2. 인스타그램 스포츠 포스트가 운동선수들의 스포츠 동기에 미치는 영향 ─ 발표: 김현정(한국체대) 3. e-sport 소비동기가 PAI에 미치는 영향과, PAI가 e-sports 소비행동에 미치는 영향: 여성 소비자를 중심으로 ─ 발표: 이도희(서울대) 4. 알파인 스키 선수의 SNS 게시물 유형과 메시지 유형, 스포츠 관여도에 따른 소비자의 알파인 스키참여와 경기 시청의도에 대한 차이 분석 ─ 발표: 조유정(서울대)
14:30~14:45	휴 식		
	대주제 세션 I [복합위기의 시대, 자유/연대/소통의 미디어 1부]	SBS문화재단 후원 특별세션 [OTT 성장과 방송 콘텐츠의 수용방식 및 제작환경변화에 따른 방송콘텐츠 미래]	다문화사회와 소통 연구회 세션 [이주배경 주민의 선거참여와 소통과 교육의 역할]
3부 14:45 ~ 16:00	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 권상희(성균관대) ■ 토론: 유지윤(아신대), 윤복실(서강대) 1. 복합 위기의 시대, 인간 경험을 재사유하기 ─ 발표: 이소은(부경대), 이성민(방통대), 김규찬(문광연) 2. 생성형 AI 시대 미디어 환경의 변화 ─ 발표: 한상룡(한국외대)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 김현주(광운대) ■ 토론: 광동균(KISDI), 김용희(오픈루트), 김일중(한국콘텐츠진흥원), 성운택(KOBACO) 1. OTT시대, 방송은 무엇을 고민해야 하는가 ─ 발표: 황성연(닐슨미디어코리아) 2. 제작환경 변화에 따른 예능 스토리텔링과 영상문법의 진화: 미래사회가 원하는 콘텐츠는? ─ 발표: 최민근(MBC)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 허경호(경희대) ■ 토론: 신유리(이화여대), 최영선(행정안전부), 허은영(영남대) 1. 북한이탈주민 대상 선거교육 프로그램 개발을 위한 방안 제언 ─ 발표: 조수진(장신대), 하승희(동국대) 2. 이주민의 선거 참여의 중요성과 활성화 방안: 소통의 역할을 중심으로 ─ 발표: 임종석(상지대), 정의철(상지대)
16:00~16:15	휴 식		
	대주제 세션 II [복합위기의 시대, 자유/연대/소통의 미디어 2부]	일반세션 II [ChatGPT의 양면성]	
4부 16:15 ~ 17:30	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 심두보(성신여대) ■ 토론: 김세환(동국대), 김정환(부경대), 천혜선(디지털산업정책연구소), 홍남희(서울시립대) 1. AI 확산에 따른 사회적 위기의 복합성 증대와 미디어의 역할 ─ 발표: 이성춘(K미디어랩)	<ul style="list-style-type: none"> ■ 사회: 정의철(상지대) ■ 토론: 김설아(홍익대), 김천수(명지대) 1. What to do with a double-edged sword? Examining public views on regulating ChatGPT through Third-Person Effect ─ 발표: 정묘정(Northeastern U) 2. ChatGPT와 디지털 미디어: 효능, 리터러시, 그리고 AI기술 두려움에 미치는 영향 ─ 발표: 정소영(동아대)	
17:40~18:10	총회(501호)		